

マイクプリアンプ 識別表

リファレンス曲「DAISY」

リファレンス Mic (RODE NT1, AKG C414 ULS) → マイクプリアンプ → ProTools

| メーカー | 製品名 | RODE NT 1 | | AKG C 414 | | | | |
|---------------------|---------------|-----------|-----------|---------------------|---|---------|---------------------|---|
| | | | 良い点 | 悪い点 | | | 良い点 | 悪い点 |
| Brabec | チューブ プリアンプ | 3 | - | 子音そのまま ローが足りない | 3 | 子音が暖かい | ややヌケない |  |
| Focusrite | ISA 115 HD | 3 | ややハイがキラッと | おとなしい | 2 | - | ローファイ ヌケない | |
| DRAWMER | 1960 | 3 | - | 中域がザラッと ローが足りない | 3 | 暖かい | ローファイ ややヌケない |  |
| Universal Audio | 2-610 | 3 | - | 美味しいところが 減っている? | 2 | 少し暖かい | ローファイ ヌケない |  |
| AMEK | SYSTEM 9098 | 3 | - | ややおとなしい ミッドが足りない | 2 | - | ローファイ 面白味が無い |  |
| BEHRINGER | MIC 2200 | 4 | 子音が綺麗に纏まる | ミッドがやや足りない ザラッと | 3 | 力強い | ムラがある |  |
| BEHRINGER (TAKA) | MIC 2200 | 5 | 全体的に暖かい | ローが少し足りない | 5 | バランスが良い | ややハイが足りない |  |
| n-tosch | HA-S 149 | 3 | - | おとなしい 芯が薄い | 4 | バランスが良い | 子音そのまま ややハイが足りない |  |